



MORERA
MUSEU D'ART MODERN
I CONTEMPORANI
DE LLEIDA

Club de lectura



Judit Junyent Capdevila

Club de lectura

Vides d'artistes. 2026-2027

Jean-Noël Liaut,
Andy Warhol
05/10/2026

Aclamada per la crítica, inclou testimonis inèdits de la vida de Warhol: els famosos crítics d'art John Richardson i Stuart Preston, la musa Ultra Violet, Lee Radziwill, els mecenes Pierre Bergé, Hélène Rochas i São Schlumberger, etc. Liaut ha investigat la vida de Warhol durant més de trenta anys i ha aconseguit construir una biografia trepidant i addictiva, que es devora com un thriller.



Josep Pla,
Vida de Manolo
02/11/2026

Josep Pla havia conegut Manolo Hugué a Barcelona el 1919, quan l'escultor acabava de tornar a Espanya després de la primera guerra mundial. Gairebé una dècada més tard, el 1927, escriuria la seva biografia en «un dels esforços concentrats més febrils de la meua vida». De la mà de l'artista, Pla traça una semblança memorable d'Hugué, seguint-lo per Barcelona, París i Ceret, narrant les mil adversitats a què va haver de fer front per fugir de la misèria.



Helena Janeczek,
La noia amb la Leica

14/12/2026

L'1 d'agost de 1937 una desfilada de banderes roges travessa París. És la comitiva fúnebre per Gerda Taro (Stuttgart, 1910–El Escorial, 1937), la primera fotògrafa caiguda en un camp de batalla. Justament aquell dia hauria fet 27 anys. Robert Capa, a primera fila, està desfet: junts havien estat feliços, ell li havia ensenyat a fer servir la Leica i després tots dos se n'havien anat a la guerra d'Espanya.



David Sheff,
Yoko

01/02/2027

La biografia llargament esperada d'una de les figures més incompreses, reconegudes i estigmatitzades («la bruixa que va separar els Beatles») dels darrers anys. La biografia definitiva de David donarà nova llum sobre aquest personatge tan complex, permetent un replantejament de la narrativa que ja coneixem. Ens farà pensar a Yoko sota un nou prisma, alhora que pensem en nosaltres mateixos i en el poder de la percepció pública a l'hora de distorsionar i fins i tot destruir una vida.



Kap,
Shum, el dibuixant de les mans trencades

01/03/2027

En aquest llibre ens presenta una biografia d'Alfons Vila i Franquesa, Shum, dibuixant satíric del temps de la República i també sindicalista, anarquista, víctima accidental d'una explosió, cap de turc, pres polític i, finalment, artista a l'exili. Tot el talent d'en Kap, doncs, s'uneix al d'en Jaume Capdevila per bastir una autèntica novel·la (gràfica).



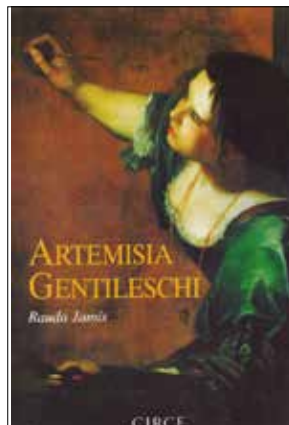
Epistolari,
Querido Salvador, querido Lorquito
05/04/2027

Federico García Lorca i Salvador Dalí es van conèixer a la Residència d'Estudiants el gener del 1923 i s'ha especulat molt sobre el caràcter d'aquesta amistat. L'epistolari entre els dos artistes, un dels més vibrants del segle XX, és la millor eina per aprofundir en aquella relació, encara que de vegades ens obligui a llegir entre línies.



Rauda Jamís,
Artemisia Gentileschi
03/05/2027

La pintora Artemisia Gentileschi (1593-1653) va ser una figura insòlita al panorama artístic de la seva època i una de les poques dones que va aconseguir fama en l'àmbit de la pintura. Coneguda i apreciada pels seus contemporanis, els seus quadres es troben avui a les principals pinacoteques del món, des del Museu del Prado o els Uffizi fins al Metropolitan Museum of Art.



Marina Tsvietáieva,
Mi padre y su museo
07/06/2027

Marina Tsvietáieva va escriure aquest relat autobiogràfic durant l'exili a França i el va publicar en rus, el 1933 i en francès 1936, un conjunt de cinc capítols i que, no obstant, mai va arribar a publicar en vida. En les dues versions l'autora ofereix una evocació emotiva i lírica de la figura del seu pare, Ivan Tsvietáiev, professor universitari que va consagrar la vida a la fundació del museu de belles arts de Moscou, l'actual museu Puixkin.

