

Programa de Mediació Educativa 2025-2026

MORERA. Museu d'Art Modern i Contemporani de Lleida



MORERA
MUSEU D'ART MODERN
I CONTEMPORANI
DE LLEIDA

Continguts

Introducció

Activitats de mediació de les exposicions temporals

Palmira Puig: Perspectives Revelades

Contra Pastoral: Art i Pagesia

Activitats de mediació de l'exposició de Col·lecció

Visita dinamitzada a l'exposició: Les tècniques artístiques

Itinerari: Guerra Civil. L'art al servei de la llibertat

Itinerari: Cristòfol

Itinerari + taller artístic: Elles

Itinerari + taller artístic: Colors

Itinerari + taller artístic: Món interior

Projectes de llarga durada

Univers Cristòfol

Visites a la Sala de Reserva

Altres informacions

Resum



MORERA
MUSEU D'ART MODERN
I CONTEMPORANI
DE LLEIDA

Introducció

El MORERA. Museu d'Art Modern i Contemporani de Lleida és un servei públic la missió del qual es promoure l'accés i la generació de coneixement sobre l'art contemporani, amb una especial atenció sobre l'art vinculat a les terres de Ponent, i la difusió de les distintes narracions que es deriven de les col·leccions que preserva.

El Museu és un espai obert de debat i reflexió crítica sobre l'art i la cultura del nostre temps, que duu a terme la seva missió amb la complicitat i la implicació dels seus públics, tot generant experiències entorn de la creació per al gaudi cultural i la transformació de les persones.

Entre els valors que regeixen l'acció del Museu destaquem els que es relacionen amb l'acció educativa:

Esperit "DEAI". El Museu impulsa i aplica valors de diversitat, equitat, inclusió i accessibilitat tant en les formes de treballar en el sí de la institució com en les seves programacions i programes públics, promovent i defensant la vàlua de totes les persones independentment de la seva condició i garantint el respecte per totes les persones que conformen les audiències del Museu i per tots els professionals que hi col·laboren.

Educació. Orientat a l'aprenentatge de continguts i també de procediments i de valors de totes les persones; al desenvolupament i la promoció de la creativitat col·lectiva i individual; i a la potenciació d'un esperit crític basat en la solidesa del coneixement.

Vivència i inspiració. Un Museu que promou una experiència personal, singular i transformadora en un espai públic i compartit. Que procura que les audiències del Museu tinguin una experiència de qualitat que contribueixi a potenciar el seu pensament crític i el seu gaudi intel·lectual i estètic.

Participació. Potenciant la participació activa de la ciutadania, amb programes que estimulen la implicació de la col·lectivitat i el diàleg amb els diferents col·lectius per tal de facilitar el debat i la reflexió en un espai de tolerància.

La proposta de mediació educativa del museu per al curs 2025-2026 permet conèixer la col·lecció i les exposicions temporals, relacionar-ho amb temes d'actualitat i experimentar amb algunes tècniques artístiques.

El programa de mediació educativa

Després de més d'un any d'obertura de la nova seu del museu, el programa educatiu consolida algunes de les activitats de mediació educativa que millor han ajudat a difondre la col·lecció que custodia el Museu.

En aquest sentit la proposta permet fer una introducció a la col·lecció però al mateix temps posar de manifest que fins i tot l'art de fa més d'un segle pot ajudar-nos a tractar temes d'actualitat.

Aquest curs, a més a més iniciem el programa d'exposicions temporals, que ens permetrà afegir i treballar de forma específica altres valors que amaga la col·lecció.

La visites les presentem en format visita dinamitzada, itineraris temàtics i tallers artístics.

En la majoria de visites es permet manipular objectes i treballar els conceptes a través d'aquests. Ens els tallers artístics treballem tècniques relacionades amb els itineraris i experimentem amb materials, la qual cosa posa facilita l'aprenentatge a través de l'experiència.

Per aquells centres educatius que vulguin integrar en el projecte de centre l'art com a matèria transversal, oferim la possibilitat de tenir en préstec durant un trimestre el material educatiu "Univers Cristòfol".

Finalment, també oferim assessorament per ajudar els centres educatius a treballar l'art a les aules posant al vostre servei la valuosa col·lecció que custodia el Museu.

Temporals

Proposta d'activitats de mediació relacionades amb les exposicions temporals

Palmira Puig: Perspectives Revelades

Visita dinamitzada

El MORERA. Museu d'Art Modern i Contemporani de Lleida presenta una exposició retrospectiva dedicada a Palmira Puig Ximenez (Tàrraga, 1912 - Barcelona, 1979), una de les principals fotògrafes catalanes a l'exili, a través d'una acurada selecció fotografies i material documental que abasten la seva trajectòria des de principis dels anys trenta, acompanyades de fotografies del seu espòs i també fotògraf Marcel Giró i de treballs d'altres companys/es del context brasiler.

Metodologia:

Visita dinamitzada en la qual els participants manipulen objectes que els permeten entendre d'una manera experiencial els continguts de la visita.

Nivell:

Cicle Mitjà i Superior de primària. ESO, batxillerat, Cicles Formatius i Formació d'adults.

Màxim:

25 alumnes (primària) 30 alumnes (secundària i adults).

Durada:

1.15 h

Dates:

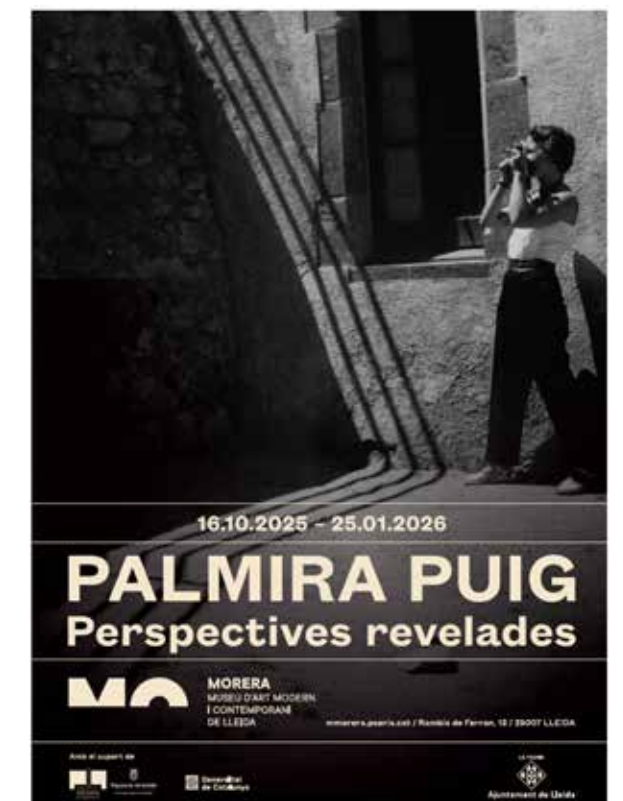
Del 21 d'octubre de 2025 al 23 de gener de 2026

Horari:

De dimarts a divendres a les 9.30 h i a les 11.15 h.

Preu:

30€ per grup



Contra Pastoral Art i Pagesia

En aquesta exposició, s'evidencien les complexitats de la realitat pagesa del país mitjançant representacions visuals dels contextos rurals de Catalunya (especialment de Ponent) des de finals del segle XIX fins a l'actualitat. La mostra s'organitza en diferents àmbits on les obres històriques dialoguen amb peces actuals creant contrapunts i tensions (contra pastorals) que ens permeten veure, mitjançant l'art, una evolució gairebé antropològica, alhora que crítica, sobre els darrers 150 anys d'una part del món rural català.

Visita dinamitzada

Metodologia:

Visita en la que es podrà fer un recorregut dinàmic i participatiu a l'exposició perquè siguin els mateixos visitants que la descobreixin. Amb l'ajuda de diferents materials de mediació.

Nivell:

Educació primària, ESO, Batxillerat, Cicles Formatius i Formació d'adults.

Màxim:

25 alumnes (primària) 30 alumnes (secundària i adults).

Durada:

1.15 h

Dates:

Del 24 de febrer al 29 de maig de 2026

Horari:

De dimarts a divendres a les 9.30 h i a les 11.15 h.

Preu:

30€ per grup

Visita dinamitzada + taller artístic

Metodologia:

A la visita dinamitzada la complementa un taller artístic en el qual, a través de la tècnica del gravat, es posaran de manifest alguns dels conceptes treballats a l'exposició.

Nivell:

Educació primària, ESO, Batxillerat, Cicles Formatius i Formació d'adults.

Màxim:

25 alumnes (primària) 30 alumnes (secundària i adults).

Durada:

2 h

Dates:

Del 24 de febrer al 29 de maig de 2026

Horari:

De dimarts a divendres a les 9.30 h i a

Preu:

50€ per grup

Col·lecció

Les obres que formen part de la col·lecció del Museu ens permeten encetar una gran varietat de temes transversals. Us proposem un seguit d'itineraris i tallers que us permetran treballar amb més profunditat tan els temes triats com les obres d'art que els integren



Les tècniques artístiques

Activitat en la que a través d'una dinàmica de descoberta i una posada comú els participants podran conèixer i manipular les tècniques artístiques més representatives de l'exposició.

Metodologia

Visita dinamitzada

Nivell:

Educació Infantil, Educació Primària, ESO, Batxillerat, Cicles Formatius i Formació d'adults.

Màxim:

25 alumnes (primària) 30 alumnes (secundària i adults).

Durada:

1.15 h

Dates:

Del 5 de febrer al 19 de juny de 2026

Horari:

De dimarts a divendres a les 9.30 h i a les 11.15 h

Preu:

30 € per grup



Itinerari Guerra Civil. L'art al servei de la llibertat

Aquest itinerari permet tractar diferents esdeveniments significatius de la Guerra Civil a Lleida a través de les obres d'art dels artistes de l'avantguarda lleidatana i les seves trajectòries personals. També es posa especial èmfasi en el reportatge fotogràfic d'Agustí Centelles i es cerquen relacions amb els conflictes bèl·lics actuals i la cultura de la pau

Metodologia

Visita dinamitzada

Nivell:

Cicle Superior de Primària, ESO, Batxillerat, Cicles Formatius i Formació d'Adults.

Màxim:

25 alumnes (primària) 30 alumnes (secundària i adults).

Durada:

1.15 h

Dates:

Del 5 de febrer al 19 de juny de 2026

Horari:

De dimarts a divendres a les 9.30 h i a les 11.15 h

Preu:

30 € per grup



Itinerari Cristòfol

Leandre Cristòfol és un dels artistes més representatius de la col·lecció del MORERA. Aquest itinerari posa de manifest la importància de la seva obra en el context de l'art d'avantguarda català i internacional i ens permet al mateix temps, fer un recorregut pels canvis en el tractament de l'escultura al llarg del segle XX.

Metodologia

Visita dinamitzada

Nivell:

Educació Infantil, Educació Primària, ESO, Batxillerat, Cicles Formatius i Formació d'Adults.

Màxim:

25 alumnes (infantil i primària) 30 alumnes (secundària i adults).

Durada:

1.15 h

Dates:

Del 5 de febrer al 19 de juny de 2026

Horari:

De dimarts a divendres a les 9.30 h i a les 11.15 h

Preu:

30 € per grup



Itinerari Elles + taller artístic

A través de diferents representacions femenines reflexionarem sobre l'evolució del paper de la dona al llarg del temps, les seves implicacions socials, els missatges que ens han volgut transmetre els artistes homes quan les han representat i els missatges que ens han fet arribar les artistes dones quan han creat, tot posant-ho en relació amb l'actualitat.

L'itinerari "Elles" es complementa amb un taller artístic en el que s'estampen els conceptes treballats durant la visita damunt d'un cos de persona fet en paper d'aquarel·la, utilitzant pigments naturals elaborats pels mateixos participants.

Metodologia

Aquest itinerari es pot fer en format visita dinamitzada o també afegint un taller artístic

Nivell:

Itinerari: Cicle Mitjà i Superior de Primària, ESO, Batxillerat, Cicles Formatius i Formació d'adults.

Itinerari + taller: Educació Infantil, Educació Primària, ESO, Batxillerat, Cicles Formatius i Formació d'adults.

Màxim:

25 alumnes (infantil i primària) 30 alumnes (secundària i adults).

Durada:

Itinerari: 1.15 h

Itinerari + taller: 2 h

Dates:

Del 5 de febrer al 19 de juny de 2026

Horari:

Itinerari: De dimarts a divendres a les 9.30 h i a les 11.15 h

Itinerari + taller: De dimarts a divendres a les 9.30 h

Preu:

Itinerari: 30 € per grup

Itinerari + taller: 50 € per grup



Itinerari Colors + taller artístic

Recorregut que ens permetrà entendre la psicologia dels colors i com la utilitzen els artistes al llarg del temps. La visita es complementarà amb un taller per entendre la síntesi dels colors.

Metodologia

Visita dinamitzada + taller artístic

Nivell:

Educació Infantil, Educació Primària, ESO, Batxillerat i Cicles Formatius.

Màxim:

25 alumnes (infantil i primària) 30 alumnes (secundària).

Durada:

2 h

Dates:

Del 5 de febrer al 19 de juny de 2026

Horari:

De dimarts a divendres a les 9.30 h

Preu:

50 € per grup



Itinerari Món Interior + taller artístic

Visita centrada cronològicament en les avantguardes dels anys trenta i els seus artistes més representatius a Lleida. En el recorregut a les sales d'exposició es presentaran un seguit de tècniques i jocs emprats pels surrealistes que posarem en pràctica en el taller.

Metodologia

Visita dinamitzada + taller artístic

Nivell:

Educació Primària, ESO, Batxillerat i Cicles Formatius.

Màxim:

25 alumnes (primària) 30 alumnes (secundària).

Durada:

2 h

Dates:

Del 5 de febrer al 19 de juny de 2026

Horari:

De dimarts a divendres a les 9.30 h

Preu:

50 € per grup



Projectes

Activitats de mediació que es poden realitzar de forma transversal en el transcurs de tot el curs escolar independentment de les exposicions en curs

Univers Cristòfol

L'Univers Cristòfol és un projecte educatiu itinerant descontextualitzat de les exposicions del Museu que té com a objectiu donar a conèixer la vida i l'obra de l'artista Leandre Cristòfol i al mateix temps incentivar projectes transversals que englobin diferents matèries. No és un projecte que estigui vinculat a una única àrea de coneixement. Aquest projecte s'identifica amb l'aprenentatge significatiu pel fet que incentiva la generació d'estímuls i emocions provinents d'accions experiencials.

Es materialitza amb una valisa que conté diferents objectes, documents i un audiovisual que es deixa en préstec als centres educatius durant un trimestre.

Des del servei educatiu del Museu s'ofereix una formació als mestres i professors per ajudar-los a treure el màxim profit del projecte.

El préstec del material es pot complementar amb una visita al Museu en la que es duu a terme un itinerari per les obres de Leandre Cristòfol que es troben actualment a l'exposició.

Nivell:

Tots els nivells

Durada:

Préstec de la valisa durant un trimestre

Dates:

A concretar.

Horari:

A concretar

Preu:

Gratuït



Visita a la Sala de Reserva

Conèixer la sala de reserva del Museu ens permet explicar les tasques més importants i desconegudes per al públic en general de les institucions museístiques: restaurar, conservar i catalogar les obres d'art. Aquesta visita permet conèixer els secrets més amagats del Museu i aproximar-se a la feina de les restauradores i conservadors.

Metodologia:

Visita comentada

Nivell:

Batxillerat, Cicles Formatius, Universitat, Formació d'Adults.

Durada:

1.30 h

Dates:

A concretar.

Horari:

A concretar

Preu:

30 € per grup (màxim 10 persones)



Altres informacions

- Els centres educatius d'alta complexitat poden sol·licitar una activitat gratuïta per cycle curs i any. Hauran d'acreditar la seva condició.
- Si rebem moltes sol·licituds de reserva de les valises del projecte "Univers Cristòfol", s'assignaran mitjançant sorteig.
- Els centres educatius que hauran realitzat el projecte "Univers Cristòfol" podran realitzar una visita comentada a mode de tancament del projecte, centrada en fer un recorregut per les obres de l'artista a l'exposició.

Inscripcions

Les visites s'han de sol·licitar a través del [FORMULARI](#)

El préstec del material "Univers Cristòfol" es sol·licita a través del [FORMULARI](#)

Des del Museu es donarà resposta al cap d'uns dies amb la reserva sol·licitada i si no hi ha disponibilitat s'oferiran altres opcions de reserva.

Contacte

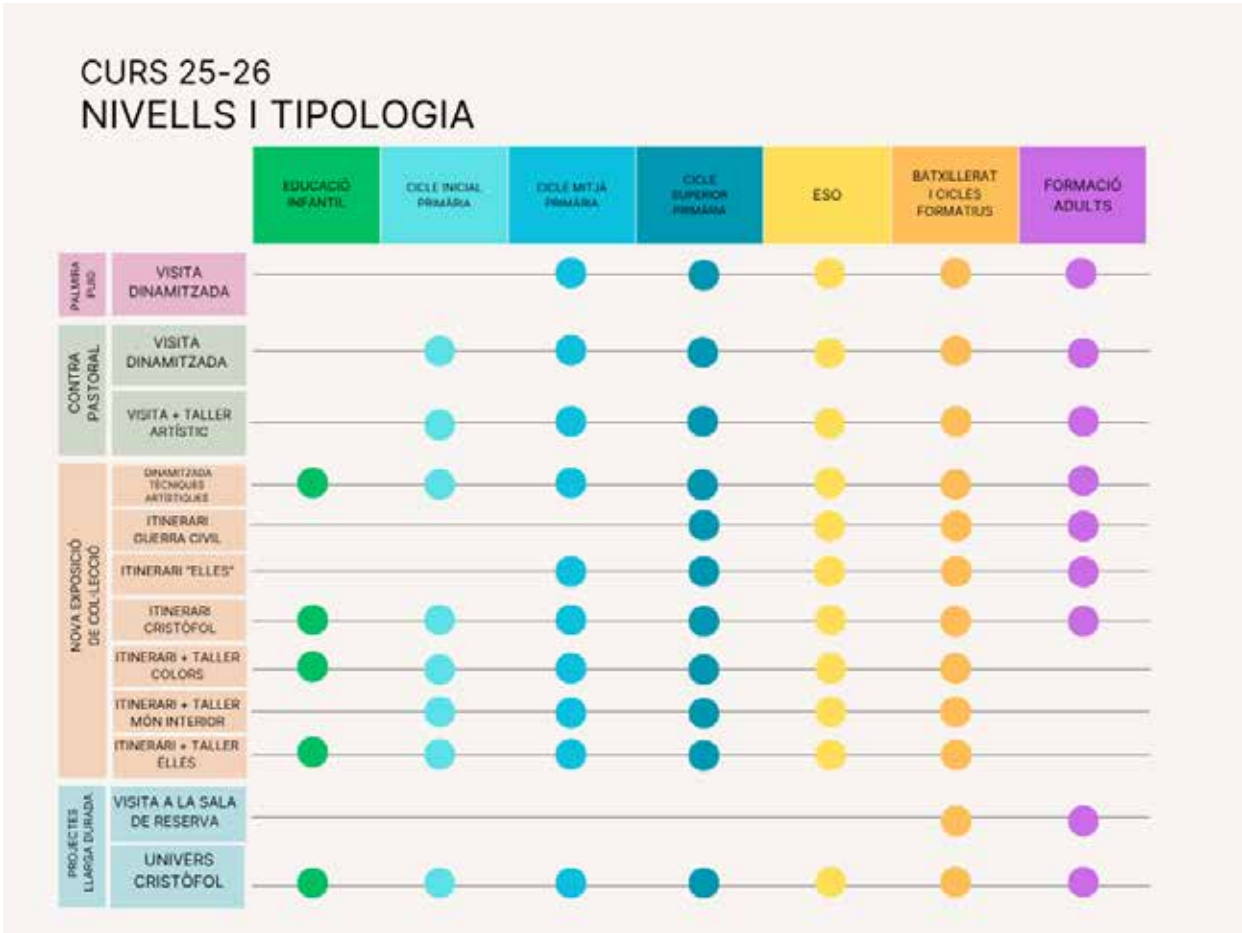
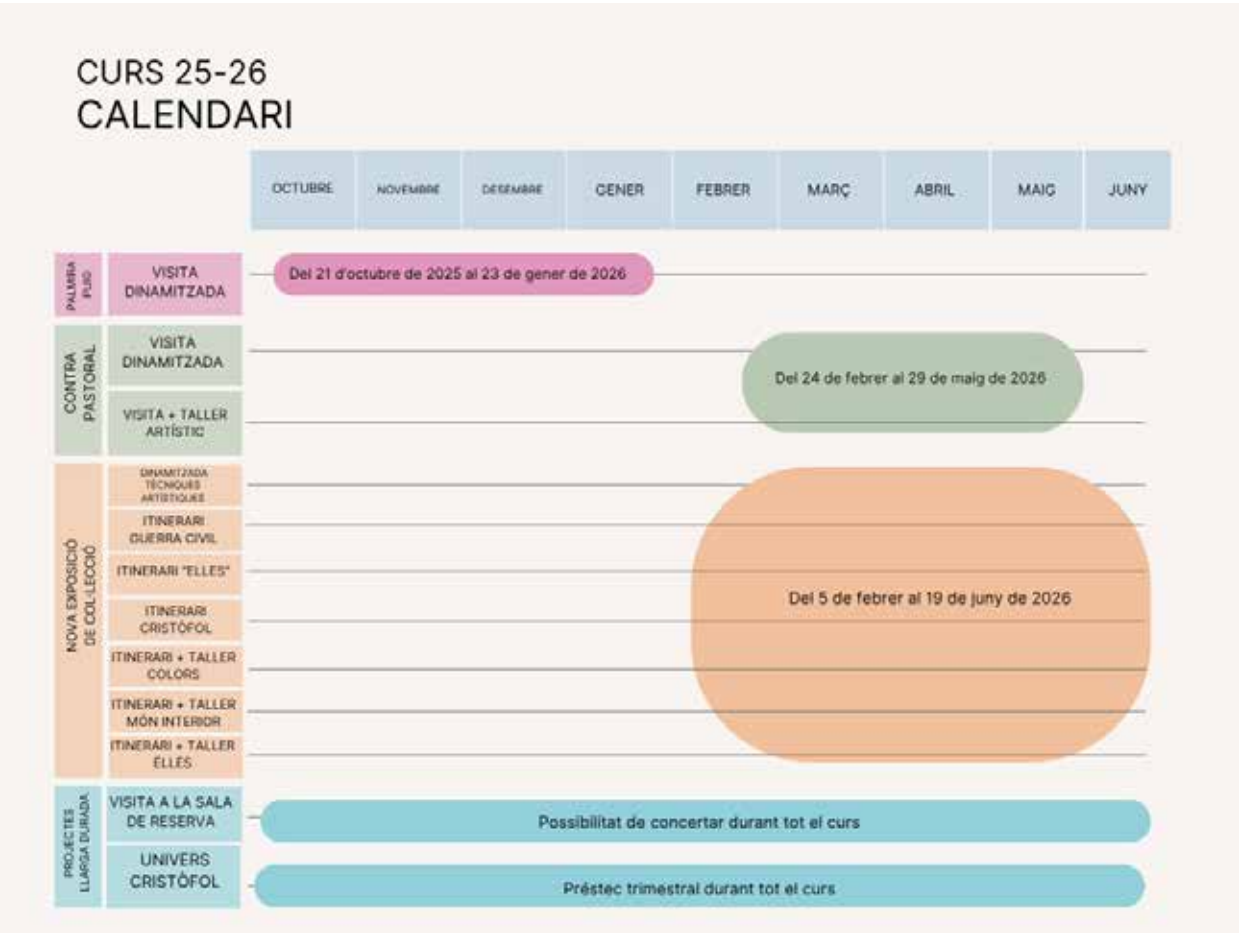
Per a més informació podeu contactar amb:

Txell Bosch Muntané

Tel. 973 700 419

a/e: publicsmorera@paeria.cat

Resum





MORERA
MUSEU D'ART MODERN
I CONTEMPORANI
DE LLEIDA



Ajuntament de Lleida
