

PLE POLÍTICA CULTURAL

Llum verda per al Museu Morera

Aprovada la idoneïtat de l'edifici de l'antiga Audiència, a la rambla Ferran, per acollir la nova seu de l'equipament || En el debat es van viure moments de tensió entre PSC i ERC

R. BANYERES

LELEIDA | Després de tres dies amb els ànims encesos, el ple de la Paeria va aprovar ahir la idoneïtat de l'edifici de l'antiga Audiència (rambla Ferran, 13) per acollir la nova seu del Museu d'Art Jaume Morera. La proposta va tirar endavant amb 14 vots a favor (PSC, 8; Ciutadans, 4; CUP, 2); vuit abstencions (CiU, 6; PP, 2), i cinc vots en contra, (ERC, 3; Comú, 2), en unes exposicions més calmades del que era previsible a excepció de moments abans de començar i al final. La poca sintonia en aquest punt entre l'edil d'ERC Carles Vega i l'alcalde, Àngel Ros, es va fer palesa just abans d'iniciar la sessió al creuar tenses paraules en privat en les quals Vega va acusar de "joc brut" Ros. Al finalitzar les intervencions i abans de la votació, van tornar a la càrrega, aquesta vegada en públic, quan Vega va afirmar que Ros havia pressionat les associacions signants de la carta de la Plataforma d'Entitats Culturals que sol·licitava paralitzar el projecte (vegeu SEGRE de dijous) perquè es desmarquessin d'aquesta petició. Ros ho va negar exigint que retirés les seues paraules, encara que va admetre haver parlat amb entitats per explicar-los els motius de la proposta que es presentava ahir. Vega es va negar a retractar-se i va afegir que moltes d'aquestes associacions només podien subsistir amb les subvencions de la Paeria i va desafiar Ros que el portés "al jutjat". Montse Parra, de l'equip de govern, va argumentar que "hem d'avançar" per rebutjar la petició d'ERC i el Comú de retirar aquesta proposta de l'ordre del dia. A més, va recordar la participació popular amb l'audiència pública i les comissions de seguiment. Ros es va sumar assenyalant que "ara, amb el compromís de les institucions, es dona per primera vegada una situació d'oportunitat per crear el Morera". També va revelar que vuit entitats li havien enviat cartes desmarcant-se de la petició de la plataforma de paralitzar el projecte. Cristina Simó (CiU) va insinuar les claus de futur (vegeu el desglossament) a l'oferir una "abstenció basada en la confiança" i parlar de "gestió integral de tots els equipaments". Angeles Ribes (C's) va destacar per votar-hi a favor que "compta amb el vistiplau del seu director i dels treballadors i que revitalitza la rambla Ferran". Per la seua part, Núria Marín (ERC) va justificar el seu vot en contra per opacitat, falta de consens i pressions. En el mateix sentit va votar el Comú, argumentant "dubtes pressupostaris". El PP va basar la se-



Aspra ■ La tensió entre Àngel Ros i Carles Vega a causa de les postures enfrontades respecte a la futura seu del Morera es va posar de manifest tot just creuar-se, abans de començar la sessió. Els ànims entre les dos formacions s'havien anat escalfant durant aquesta setmana, després que ERC assegurés que no es podria ubicar el Morera a l'antiga Audiència.

LES FRASES

«Per primera vegada existeix una situació d'oportunitat per crear el Morera»

ÀNGEL ROS
ALCALDE

«Ha de ser fruit d'un consens, no fet amb presses i a qualsevol preu»

NÚRIA MARÍN
ERC

ua "abstenció constructiva" en dubtes de pressupost i consens. Francesc Gabarrell (CUP), en la que va ser probablement la intervenció de més nivell, va propiciar l'aprovació argumentant que el projecte "per primera vegada té en compte totes les necessitats". I va llançar un avís als qui ara reclamen més diàleg i consens: "Se'ns ha acabat el temps per al Morera."

Diputació i Paeria sumen esforços per gestionar museus

Pla Estratègic de Cultura que inclogui un nou Pla de Museus

LELEIDA | El temps dirà si el d'ahir va ser un dia clau per a la història del Museu Morera, però de moment l'acord es va convertir en un pas endavant per materialitzar una seu definitiva. Per això, el president de la Diputació, Joan Reñé, va reafirmar el compromís de la corporació provincial amb la Paeria a participar econòmicament en el Museu Morera, malgrat que va assegurar que "les quantitats encara no estan pactades". Això sí, va matisar que "tot això està condicionat a la creació d'un ens de consens -al qual ahir es va donar llum verda- que aglutini tots els museus de Lleida i en el qual estiguin representades les institucions lleidatanes i les entitats". Una fórmula que a grans trets tor-

naria als inicis del Morera, en els quals també va participar la Diputació. "L'objectiu final és tenir una oferta única museística i ara haurem de parlar de com es gestiona", va revelar. Fonts de la Paeria ho van

MUSEU MORERA

La corporació provincial aportarà part del pressupost per a la nova seu del Museu Morera

confirmar.

Així mateix, Reñé va matisar que, encara que aquest "no era el nostre projecte, la necessitat de viabilitat del museu era absoluta. No volíem

La CUP també demana retirar Gomà del Consell de Patrimoni

■ Francesc Gabarrell, de la CUP, va sol·licitar ahir tres vegades que l'equip de govern donés a conèixer qui havia designat l'arquitecte Mariano Gomà perquè formés part de l'acabat de crear Consell Municipal de Patrimoni i va mostrar la seua disconformitat amb aquesta designació. Va argumentar que era "contradictori que algú que esgrimeix comentaris masclistes a la xarxa [amb referència a una sèrie de tuits sobre la diputada Anna Gabriel] formi part d'una entitat municipal. Un home que fa aquestes declaracions no hauria de ser en un Consell Municipal de Patrimoni", va assenyalar. També va criticar els "vinctes amb l'extrema dreta" de l'acabat de nomenar president de Societat Civil Catalana. Després d'afirmar desconèixer els comentaris masclistes, Ros i Fèlix Larrosa es van comprometre a informar sobre qui el va designar i el protocol que havia seguit, no sense abans recordar que tots els partits havien proposat candidats.

posar-nos-hi en contra". Unes declaracions semblants a la intervenció de Cristina Simó a la Paeria, a l'assegurar que "perquè aquest projecte sigui real, i no sigui només un nou equipament, hem d'aconseguir que formi part d'un tot, amb una gestió integral de tots els equipaments, basats en un pla global, que coordini la col·laboració de les diferents institucions i entitats relacionades".

El Morera va suscitar ahir discrepàncies, però també unanimitat. D'una banda, tots els partits van assegurar que "estaven a favor" del museu i, de l'altra, també es va aprovar per unanimitat una moció inicial d'ERC-Avancem per redactar un nou Pla de Museus inclòs en un Pla Estratègic de la Cultura.