

La Paeria va anunciar ahir la seua intenció d'ubicar el Museu Jaume Morera de forma definitiva a l'antiga Audiència de Lleida, a la rambla de Ferran. La reconversió d'aquest històric edifici en un museu d'art costaria entre 3,5 i 4 milions d'euros, poc més de la meitat del que suposa el projecte per aixecar un nou Morera al costat de la Panera.

POLÍTICA CULTURAL PROJECTE MUSEÍSTIC

L'antiga Audiència acollirà de forma definitiva el Museu Morera de Lleida

La rehabilitació de l'edifici de la rambla de Ferran costarà entre 3,5 i 4 milions d'euros

J. BALLABRIGA

LLEIDA | La Paeria va presentar ahir un estudi per ubicar de forma definitiva el Museu Jaume Morera a l'edifici de l'antiga Audiència de Lleida, a la rambla de Ferran. L'alcalde, Àngel Ros, va presentar aquest pla en la comissió per al futur del museu, nascuda fa gairebé un any després de l'audiència pública impulsada des de la plataforma ciutadana Compromís pel Morera. La rehabilitació de l'edifici, actualment ocupat per diverses oficines municipals de Salut Pública, Serveis Personals, Mobilitat i Via Pública i fins i tot la regidoria d'Esports, entre d'altres, costaria entre 3,5 i 4 milions d'euros. "Aquest pressupost és gairebé la meitat dels 6,3 milions del projecte per aixecar un nou museu al costat del Centre d'Art la Panera", va destacar Ros. L'alcalde va esgrimir tres grans raons per tirar endavant aquest projecte a l'Audiència: la idoneïtat d'aquest edifici de cinc plantes i més de 3.000 metres quadrats per mostrar el patrimoni artístic del Morera; la situació en ple centre de la ciutat, "amb un museu que ajudarà a revitalitzar la rambla de Ferran", i la viabilitat econòmica. En aquest sentit, Ros va explicar: "Una part del finançament es podrà derivar del pla de barris de Magdalena-Noguerola, ja que la idea és desenvolupar aquesta obra en paral·lel a la reforma de la rambla, i també demanarem la implicació de la Generalitat i de l'Estat." Ros va recordar que "ja vam aconseguir 1 milió d'euros del ministeri de Cultura, que al final vam tornar perquè no podíem començar una obra de 10 milions amb només un de compromès", de manera que ara confia que tinguin memòria.

La plataforma Compromís pel Morera va acollir el pla amb sorpresa. Montse Bergés (Lleida Decideix) va assegurar: "Estudiarem aquesta alternativa, encara que no volem descartar encara el nou edifici al costat de la Panera perquè l'estimació inicial de 3,5 o 4 milions sempre pot acabar sent més gran."

UN SEGLE D'HISTÒRIA

Acord entre Paeria i Diputació de Lleida

1914 Ajuntament i Diputació van acordar crear el Museu d'Art de Lleida, que va obrir les portes el 1917 en una seu provisional: l'edifici de l'antic Mercat de Sant Lluís (les dos fotos a la dreta d'aquestes línies), on actualment hi ha el solar de l'estació d'autobusos. Després de les donacions d'obres per part de l'artista lleidatà Jaume Morera, i també de teles del seu mestre Carlos de Haes, es va decidir el 1924 batejar el museu amb el nom del seu mecenes. El 1934, l'antic Hospital de Santa Maria ja va acollir part dels fons.



MUSEU MORERA



MUSEU MORERA

Antic Hospital de Santa Maria

1959 La Guerra Civil va provocar la dispersió de les obres per magatzems de Lleida, fins que el museu va reobrir les portes a l'actual seu de l'EI.



MUSEU MORERA-IEI

Més de 30 anys al Convent del Roser

1975 El museu es va traslladar de nou fins a l'edifici del Convent del Roser, al carrer Cavallers, on va viure la seua etapa més duradora, més de 37 anys, compartint seu provisional amb les instal·lacions de l'Escola Municipal de Belles Arts. El 1993, la titularitat del museu es va convertir en entornament municipal.



SEGRE

El penúltim trasllat, al Casino Principal

2007 Al febrer d'aquest any, el Museu Morera es va tornar a traslladar, aquesta vegada fins a l'edifici del Casino Principal, en ple Eix Comercial, per les imminents obres d'adequació de l'edifici del Roser en un futur Parador Nacional de Turisme.



LLEONARD DELSHAMS

Vestíbul d'entrada de l'edifici de l'antiga Audiència de Lleida, que projecten reconvertir en museu.



LLEONARD DELSHAMS

L'alcalde, Àngel Ros, va anunciar ahir el pla per al 'nou' Morera.

"Una assignatura pendent que cal resoldre, malgrat la crisi"

■ El Museu Morera es va inaugurar el 1917, tres anys després de l'acord entre Paeria i Diputació. El 2017 complirà cent anys, encara que sempre en espais provisionals (vegeu el desglossament superior). Per aquest motiu, l'alcalde, Àngel Ros, va assegurar ahir que "és una assignatura pendent de la ciutat, i volem resoldre-la malgrat les dificultats econòmiques actuals". Tot i que no es va atrevir a oferir terminis, sí que va aventurar

que "el 2017 hauria de ser un objectiu, per poder estrenar-lo així en la celebració del centenari". Antoni Llevot, comissionat per l'equip de govern municipal per al Morera, ha buscat alternatives al museu amb l'assessorament "desinteressat" del Gabinet Croquis (que ha participat anteriorment en els projectes del Museu de Lleida, la Panera o el Born a Barcelona). El resultat inicial és que l'Audiència respon a les exigències.

La notícia, a Lleida Televisió

SEGRE plus

Vegeu el vídeo al mòbil amb el codi.

