



El Morera presenta nova nomenclatura i imatge a través d'un portal web

29 de novembre de 2022. El Museu d'Art Jaume Morera, a partir d'avui, estrena nom i imatge, encaminant-se cap a la inauguració del nou Museu a l'edifici de l'Antiga Audiència de Rambla de Ferran, núm. 13. A partir d'ara, parlarem del **Morera. Museu d'Art Modern i Contemporani de Lleida**.

L'equipament estrena nom, imatge i, també, [pàgina web](#). Una plataforma en línia que serveix d'espai digital de transició entre el Museu d'ara i el que vindrà, on es pot consultar l'estat constructiu, fer memòria de la història del projecte amb articles de premsa, audiovisuals i dates assenyalades, i, alhora, conèixer les darreres novetats.

A més, el Museu ha aprofitat l'ocasió per presentar una aplicació, en línia, des d'on consultar tota la seva col·lecció. Es tracta de la [plataforma Constel·lacions](#), un espai des d'on l'usuari pot navegar pel fons del Museu, crear seleccions d'obres i guardar les seves preferències. El Museu es renova amb una finestra oberta a l'espai digital per a gaudir dels diferents llenguatges artístics i creatius del segle XX i XXI.

Transformem el Museu, construïm el nou Morera

A les portes de donar la benvinguda al 2023, una data assenyalada per l'obertura del nou Museu, ja s'estan configurant alguns dels principals canvis que viurà l'equipament. Un d'ells és l'**ampliació de la cronologia** del Museu fins als nostres dies, com indica la seva nova nomenclatura. Una aposta que el fa únic amb la voluntat de ser un dels pocs Museus del país especialitzat en art modern i contemporani, el qual custodia obres que van des del segle XIX als nostres dies. Un Museu que vol transmetre diferents narratives al voltant de la creació artística d'abans i d'ara i, alhora, ser un espai de debat entorn la cultura i la societat.

La preparació del nou espai, a la Rambla de Ferran núm.13, permetrà un augment significatiu de **les activitats** organitzades des del Museu. El nou Morera disposarà d'un espai d'acollida al visitant, sales expositives, elements multimèdia, sala de reserva visitable, aula educativa, auditori i espai d'observació de la descoberta de les adoberies del segle XIII.

El Museu està treballant en la construcció d'un espai que esdevingui un **centre referent de la cultura moderna i contemporània a les Terres de Ponent** a partir de l'exercici de difusió de l'art dels darrers segles i de la generació d'experiències entorn de la creació per al gaudi cultural i la transformació de les persones.